

CV Ricardo Atienza

Ricardo Atienza es arquitecto por la ETSAM (Escuela Técnica Superior de Arquitectura de Madrid) y postgraduado en el Laboratorio CRESSON/ENSAG (Ecole Nationale Supérieure d'Architecture de Grenoble), en la especialidad "Ambientes arquitectónicos y urbanos".

Su terreno de investigación y de exploración es el *espacio sonoro*, campo en el que ejerce una labor mixta, de *investigación, enseñanza y concepción*.

Actual miembro del Laboratorio CRESSON (Grenoble, Francia; Centro de Investigación sobre el ESpcio SONoro y el entorno urbano, www.cresson.archi.fr), donde ultima su tesis doctoral acerca del concepto de "*Identidad sonora*" de un espacio y su aplicación al desarrollo de modos de *descripción e ideación de una configuración urbana*.

Participa igualmente en diversos proyectos de *investigación* franceses (*Predit/Ademe*) y europeos (*Leonardo*) que estudian las interacciones sensibles en el entorno construido y su aplicación al proyecto urbano.

En el terreno de la *concepción* es miembro de uno de los tres equipos laureados (Atienza/Carles/Masson/Palmese) en el concurso de proyectos "Les oreilles de Nicéphore" (Chalon sur Saône, Francia):

En el campo de la *enseñanza*, imparte clases de acústica arquitectónica, y de análisis y concepción de ambientes urbanos (ENSAG).

Instalaciones sonoras y ambientales colectivas

Eco-museo de Le Creusot (2004): Borgoña, Francia. Url: <http://www.cresson.archi.fr/pubMEDIACiry.htm>

RefleCT/Xions (Grenoble (2007)): http://acroe.imag.fr/enactive07/downloads/Enactive07_Catalogue-Fr.pdf (p.24)

Obra sonora y audio-visual

Trabajo en colaboración con el compositor *Miguel Gálvez Taroncher*: Akt-szene (Wien, 2001), Paisajes de un agua encontrada (Madrid, 2008).

Diseño de ambientes sonoros

Colaboraciones con la agencia de arquitectura Preview ; exposición 2007, y diseño de ambientes virtuales para animaciones 3D. <http://www.prw.fr/preview08.swf> ("animation").

Consulta de las publicaciones disponibles en la red

http://doc.cresson.grenoble.archi.fr/pmb/opac_css/index.php?lvl=author_see&id=999

http://cvc.cervantes.es/artes/p_sonoros/

—

Contacto: atienza.r@grenoble.archi.fr